

COMUNE DI BAULADU, COMUNE DI TRAMATZA

in collaborazione con
CONSULTA GIOVANI BAULADU
GRUPPO GIOVANI TRAMATZA
SISTEMA BIBLIOTECARIO DEL MONTIFERRU
SOCIETA' UMANITARIA - CINETECA SARDA, CAGLIARI

Bauladu, 16 agosto 2011

Rassegna letteraria e cinematografica: CINEMA E PAROLE, Bauladu e Tramatzza (OR).

Il **20** e il **22 agosto 2011** si svolgerà la terza edizione della rassegna letteraria e cinematografica **CINEMA E PAROLE**. La manifestazione, in programma per la giornata di sabato nel parco di San Lorenzo a Bauladu e per quella di lunedì presso la Casa Enna a Tramatzza, quest'anno rivolge le sue attenzioni «alla musica e alla colonna sonora: uno spazio fisico, impresso sulla pellicola, accanto ai fotogrammi, oppure sulla sceneggiatura "all'italiana" in cui suono e immagine erano disposti uno accanto all'altra sulla pagina. La colonna sonora come tema, come elemento di narrazione, come suggestione, come nelle splendide note di Mauro Palmas, che danno ritmo e corpo alla Sardegna del più grande documentarista sardo di sempre, Fiorenzo Serra. La musica come invenzione, come tratto distintivo, capace di aprire mondi d'immaginazione o che fa vibrare le corde più profonde dei sentimenti e delle emozioni, attraverso le parole e i versi di Giancarlo Biffi e Paolo Pinna o l'improvvisazione e il genio dei Pixeldrama. La musica come protagonista, come elemento celebrativo, come aspirazione, nella commedia musicale più incredibile e anarchica di sempre *The Blues Brothers*.» Dopo aver incontrato il cinema sardo e aver viaggiato con Enaiatollah Akbari, Arturo Usai e Alberto Masala, gli organizzatori hanno deciso di «andare ancora più lontano, in quei luoghi che solo il cinema può mostrare e dove solo la musica, con la sua magia, ci può portare.»

Sabato 20, alle ore 19.00, apriranno il festival gli attori Giancarlo Biffi e Paolo Pinna, accompagnati dalle musiche di Fabio Selis e Ramon Pilia, con un reading che, ispirandosi al romanzo *Cuore di Tenebra* di Joseph Conrad, racconterà «storie di personaggi che hanno smarrito il cuore nelle tenebre della propria vita.»

Dopo cena, **alle ore 22.00**, presso l'anfiteatro comunale, Mauro Palmas, accompagnato da un'orchestra composta da sette elementi, musiccherà dal vivo alcuni documentari di Fiorenzo Serra. La *Suite in viaggio tra film e musica* di Mauro Palmas renderà omaggio all'opera documentativa degli anni '50 e '60 di Fiorenzo Serra attraverso una ricostruzione che vuole conservare la grande forza suggestiva, caratteristica dell'opera del maestro, intessendosi con atmosfere musicali che marcano e scandiscono il fluire del tempo intrecciandosi e fondendosi in un unico gioco contrappuntistico che racconta la cultura della Sardegna e dell'Italia di quegli anni.

Lunedì 22, alle 19.00, presso la casa Enna a Tramatzza, sarà la volta dei *Pixeldrama*, un progetto di improvvisazione musicale e d'interazione pubblico/musicisti, focalizzato sulla creazione di colonne sonore dal vivo. Ogni spettacolo di Pixeldrama è un viaggio condizionato dall'ascoltatore stesso, che ha un ruolo sostanziale nel determinare le caratteristiche della performance. I film musicati da Pixeldrama, salvo alcune eccezioni, non esistono fino a qualche minuto prima dell'esecuzione della loro colonna sonora, vengono infatti creati dal pubblico utilizzando alcuni elementi caratteristici (genere, nazionalità, etc.) ed estratti casualmente durante la performance.

Dopo cena, **alle ore 22.00**, Tore Cubeddu introdurrà la proiezione della commedia musicale *The Blues Brothers* di John Landis (USA, 1980). Seguirà la selezione musicale a tema a cura di Alessio Zucca.

Sabato e lunedì inoltre, a partire dalle 10, il Sistema Bibliotecario del Montiferru organizza letture e spettacoli per bambini e ragazzi presso le biblioteche comunali dei rispettivi paesi.

Per informazioni sul programma:
Tel. 349.3604398, cinemaeparole@gmail.com